

# BilderBühne

# Garten

Kunst & Kultur an der Achalm

freitags 21 Uhr

## 28.6. Bilder einer Ausstellung **findet im Atelier statt !**

Eine abstrakte Bühnenkomposition von Wassily Kandinsky zum Klavierzyklus von Modest Mussorgsky aus dem Jahre 1928. Für die Figurenbühne 1999 zur Synthesizer-Version des Japaners Tomita von Wolfgang Rätz neu bearbeitet und seither vierzig Mal aufgeführt. Zuletzt 2015 am Bauhaus Dessau.

## 05.7. Bernhard Haage – Solo

Musiker und Produzent Jan Henning brauchte schon ein wenig Überredungskunst Bernhard von seinem Songwriter-Potenzial zu überzeugen. So hoben die beiden bei einer ersten Sichtung Schätze, die mehr als 25 Jahren vor sich hin schlummerten. Haages Wohnzimmer auf dem Göllesberg wurde zum Tonstudio und jetzt uns ein schönes Album vor.

## 12.7. Klabund- Das Sinngedicht des persischen Zeltmachers

Der Künstlername „Klabund“ setzt sich aus „Klabautermann“ und „Vagabund“ zusammen. Vor etwa 900 Jahren übersetzte Klabund das „Sinngedicht“ des Philosophen Omar Khayyam ins Deutsche und jetzt trägt es mein Sohn Jan Boris vor und Joachim Leippold begleitet ihn musikalisch.

## 19.7. Varieté der Extraklasse

Miriam Helfferich vom Figurentheater Martinshof 11 entführt mit ihren halblebensgroßen Klappmaulfiguren in die Welt des Showbitz. Mit von der Partie sind z.B. Flädli Brünetti – der vielleicht charmanteste Beagle. Die herbe Schönheit Miss Nellie, eine waschechte Diva mit wirklichen Allüren und Meister Malaka dem Magier mit sagenumwobener Herkunft.

## 26.7. MITTEbigBAND

„Goldenes Blech“ in Dur und Moll mit der MITTEbigBAND. Die Leitung übernimmt Werner Bystrich für den noch immer erkrankten Rudolf Schäfer. Herzliche Grüße und gute Besserung auch von hier aus.

## 02.8. André Brunet

Der Mann mit der magischen „Fauscht“. Und wieder werden wir staunen und nicht dahinter kommen wie er das jetzt gemacht hat. Mein persönliches Highlight ist immer dann, wenn er mit euch die Fingerübungen macht.